

2020
09/19
- 09/20

空間藝術節
花蓮連城市

HUALIEN PERFORMING
PUBLIC SPACE FESTIVAL

節目冊

縣長的話

打造一個節慶城市 To Create a Festival City



花蓮 - 造物主完美的傑作

臺灣最美麗的驚嘆號！

作者

徐榛蔚(花蓮縣縣長)

By Hsu Chen-wei
(Magistrate of Hualien County)

花蓮縣有著33萬的人口，是位於臺灣東部一顆閃閃發亮明珠，是那麼地悠閒、安逸、美麗及優雅，如詩畫般的城市，是一座非常適合宜居出遊的城市。

花蓮西倚靠雄偉的中央山脈，東臨浩瀚的太平洋，以巍峨的高山、蔚藍的天空、浩瀚的海洋、景色秀麗的縱谷，如此依山傍海的優美環境，有著樸實美善多元族群，共融交織美麗人情味、含蓄內斂、友善宜居、充滿迷人魅力的城市。這裡感受不到大都市的喧囂，時值夏秋之季，一大片金黃色的稻海、芋園隨著田園的微風正起伏搖擺著美妙的線條，這樣的秀麗山水景色正在向大家招手表示「來花蓮吧、來花蓮吧」。

城市空間代表了城市文化性格，城市的建設為締造幸福願景，城市可以因經濟繁榮和社會安定聞名，但擁有深厚人文底蘊，才能展現城市無可取代獨特性，並累積永續發展能量。花蓮是可以產生許多奇蹟的地方。為讓這座美麗的城市挹注入新的生命力，我們即將在九月中旬於花蓮市自由街停車場(鄰近溝仔尾)辦理「2020花蓮城市空間藝術節」邀請國內外的街頭藝人聚集在此各展才藝。溝仔尾，是所有花蓮人最重要的集體記憶，過去由於接近火車站的緣故，繁榮一時！全盛時期包括西服店、撞球間、小吃店、冰果室、酒家、飯店，加上幾家電影院，幾乎各種娛樂設施都可在此滿足，藉由城市空間藝術節的辦理，未來希望能讓舊街區活化並挹注藝術與城市空間的對話，希望能用藝術來改變舊街區，以展現街區新風貌。

希望能讓來花蓮賞玩的遊客，感受花蓮的「真」、「善」、「美」，享受欣賞花蓮的大山闊水景致，體驗花蓮最美的人情，也能感受到花蓮也是一座「節慶城市」，讓這藝術節的狂歡之火，燃燒每個在地鄉親及遠從外地至花蓮遊玩的旅客，藝術之光，綻放街頭每一處，悠閒的節奏，伴隨著置身其中的我們，總在不知不覺中，目送著那假期如流水般滑過。

Hualien is a beautiful city, with green mountains, blue skies, sparkling sunshine, and a grand ocean. Now, we want to make Hualien a festival city. The first edition of Hualien Performing Public Space Festival will be a two-day event. The first day will focus on street performance, while the second day will be dedicated to public art projects of urban engagement. For the first time, we will block the old town area for the festival. No matter where you come from, everyone can witness the birth of a festival city.

HUALIEN
PERFORMING
PUBLIC SPACE
FESTIVAL

城市空間計畫



論壇 FORUM

展演城市：從都市規劃到表演景觀

Performative City: From Urban Planning to Performing Landscape

🕒 09/19 (六) 14:00

📍 花蓮文化創意產業園區
— 19棟19號聚場

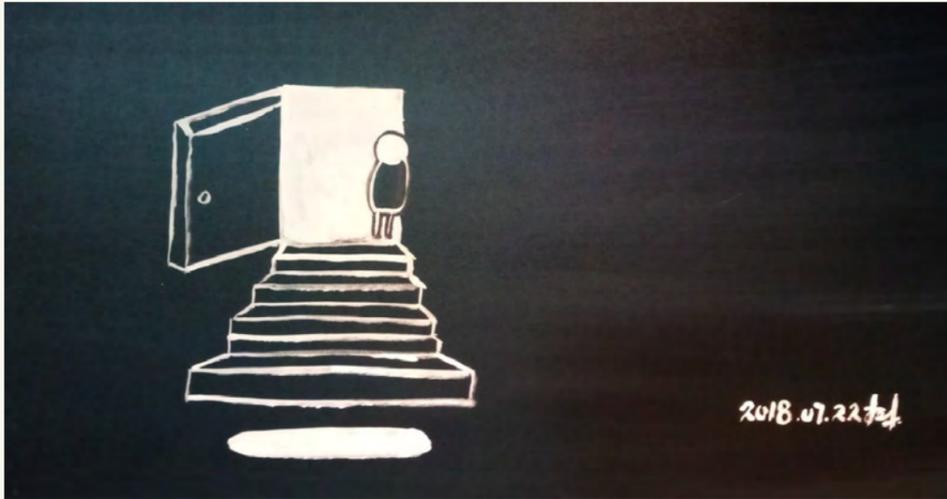
👤 與談人 江躍辰 (花蓮縣文化局局長)

耿一偉 (衛武營國家藝術文化中心戲劇顧問)

楊元慶 (臺灣街頭藝術文化發展協會副理事長)

木吉寸 CHI-TSUN MU 蔡沐橙 TSAI MU CHENG

劉冠姘 NANAKO LIU



《今天幾月幾號 / 好好活下去》

Today, what day what month
let keep living well

互動

《溝仔尾—城市群像》

GOZIWEI FACES

互動

🕒 09/19 (六) 10:00 - 18:00

09/20 (日) 10:00 - 18:00

📍 花蓮文創園區 — 24棟-A

🕒 09/19 (六) 10:00 - 22:00

09/20 (日) 10:00 - 18:00

📍 花蓮文創園區 — 戶外空間

畫作中透過人物「巴庫點點」的排列變化顯示城市中人群的聚散、離合。有時我們身體靠的很近，但是心卻很遠，有時候反之。

簡潔的線條是一種生命的吶喊，想要在日常中找到平衡，尋一個活下去的理由。

矛盾與糾結的對話關係。

日復一日的呼吸，會對於時間的狀態變得模糊，剩下行事曆的任務，或多或少會遺忘今天幾月幾號……

以及自己活下去的原因。

攝影作品如何能成為公共藝術？除了在公共空間展出，我想，必須是關於在城市內生活的人們，他們的公共/集體記憶 (Public Memory)。

這件作品誕生於今年四到八月間，我來到花蓮溝仔尾，為在地耆老、地方店家、年輕人、主婦媽媽們拍攝肖像，並走訪那條曾多次於文學與戲劇作品中出現，當地居民口中「曾經的大水溝」。蒐集他們的記憶同時，消逝景色與事物就如卡爾維諾的城市預言，「在最預料不到的時刻，看見眼前出現一條裂縫，顯露另外一個城市」。

我的溝仔尾群像計劃，說得是在攝影的直觀性之外，與人們的每次相遇，逐漸建構出一條記憶裂縫、一座情感中的隱匿城市。

崔雅惠 CUEI YA HUEI



《嚴·炎》

互動

The Burning Virus

🕒 09/19 (六) 10:00 - 12:00 14:00-17:00
09/20 (日) 10:00 - 12:00 14:00-16:00

📍 鐵道二館 — 小監獄

「新型冠狀病毒」繼續在全球蔓延，曾經喧嘩和熙攘的都市被一陣陣空曠寂寥取代，病毒，改變了千百人的生命軌跡。這也非人們第一次經歷病毒，面對無所不在的病毒，我們選擇用趣味的藝術手法，將這波疫情、以及曾經歷經過的病情所帶給我們的感受傳達出來。

林芃伶 LIN PONG LING



《歡樂fun積木》

互動

Fun Joy Blocks

🕒 09/19 (六) 15:00 - 16:00
09/20 (日) 10:00 - 11:00 15:00-16:00

📍 鐵道二館 — 戶外

在每個人的記憶中都有一個童年的寶盒，裡面塵封著許多兒時回憶，像是鬼抓人、捉迷藏，又或許是更深遠的記憶——一個人也能玩得很盡興的堆積木。為了喚醒童年的記憶，這次就讓我們把積木放大，挑戰用巨大的積木堆出更多美好時光吧！

貓肆 CIVMIRUS



《城市地圖》

互動

A Guide To The City

🕒 09/20 (日) 10:00 - 15:00

📍 自由街 (花蓮文創園區旁)

《城市地圖》是一個地圖協作計畫。從心理地理學和情感地理學的概念出發，透過現場由市民協作的情感地圖與藝術家的心理地圖交換，邀請眾人交流彼此的地理記憶，進而重新探索城市空間。

聲根室內樂團 SOUND ROOTS ENSEMBLE



《洄家了嗎？》

演出

Stay or Leave ?

🕒 09/19 (六) 15:00 09/20 (日) 16:00

📍 鐵道一館館內及周遭

《洄家了嗎？》是以「東部就業環境及青年人口外移」議題為軸心，從「家與情感」出發的情境劇。此作品除了擁有音樂、戲劇元素以外，更是結合不同影像，帶領觀眾身歷其境，一同品味。

故事描述一位即將畢業的女大學生，從小眷戀著家鄉的她，苦惱著自己究竟要不要離開家鄉—花蓮，前往北部工作。在現實與情感的拉扯下，她會選擇現實？還是面對自己的情感？

聲子樂集 PHONON MUSIC



《聲歷其境》

演出

Revive! Railway Spirit

09/20 (日) 11:00、14:00

鐵道二館

原本繁榮的舊花蓮車站，隨著鐵軌改線，人潮漸漸轉移，只留下廢棄的鐵道和無人使用的房舍。平交道的警示聲、火車經過鐵道的震動聲、熙來攘往的人聲，都離開了原本的舞台，留下空蕩的建築，等待重新被發現。

當打擊樂手來到鐵道園區，用敲打的語彙，重新喚起園區的生命，讓記憶重新回到鐵道園區。結合館內建築及文物，搭配電腦MIDI音效與打擊樂器共同演出，交織全新的聲響效果，帶來一場聽覺衝擊饗宴。

烏組人演劇團 WING TROUPE



《遊園奇遇》

演出

Once Upon in the Garden

09/20 (日) 11:00、16:00

松園別館 草地

跟著烏組人輕盈的舞步一起漫步松園吧！

百年參天的古松，見證了多少歲月的傳奇？烏組人演劇團邀請觀眾放慢腳步，感受金風徐徐、初秋暖陽的美好，烏組人演劇團將虛構的「童話」「鄉野傳說」與真實的歷史結合，演繹「松園別館」的過去、現在與未來。

束縛在古松木下青鳥精靈，歷經愛以及生離死別，要如何才能擺脫命運的枷鎖，振翅高飛？而真正的自由又是甚麼呢？

山東野表演坊 SHAN DONG YE



《原本山》

售票演出

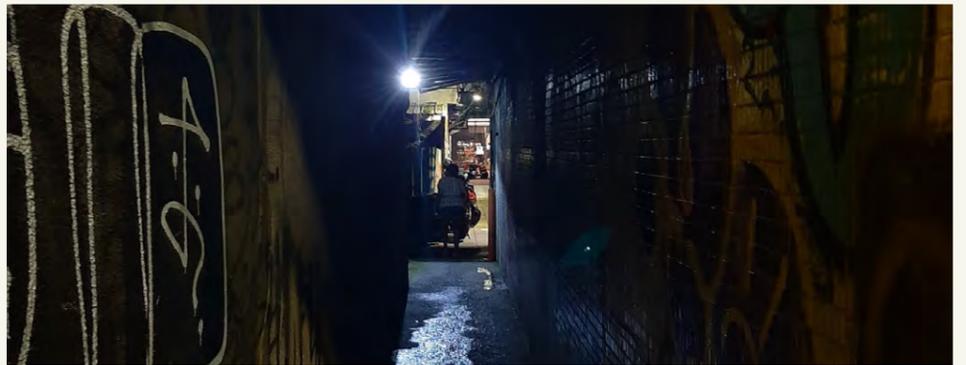
This Is Mountain

09/19 (六) 10:00 09/20 (日) 10:00

花蓮車站集合

《原本山》的創作內容，是以山東野長期關注富世村的「時間感」，所生產出的作品。富世村是一般觀光客不會停留下來地方，希望藉由「移動」與「凝視」，讓觀眾和我們一起搭著火車，透過不同文本的內容，再重組成新的認識花蓮的一種路徑。

星期三的傍晚 NOTHING AT ALL



《逝去的總合》

演出

All the things that you left behind

09/19 (六) 10:00 09/20 (日) 10:00

檢察長宿舍

醒來，行走，呼吸，奔跑，哭泣，冒險，遺忘，學習，歡聚，放棄，凝視，徬徨，青春，看海，進食，失眠，巧遇，關係，迷路，勇敢，休息，放空，紀錄，成全，憶起，時間，成長，變老，相信，放下

你，我，他

過去不再。

FOCA福爾摩沙馬戲團 FORMOSA CIRCUS ART



《拼圖》 Puzzle

演出

🕒 09/19 (六) 14:00、16:00

📍 鐵道二館 — 戶外

生活就像一幅拼圖。你得思考如何細細完成這個遊戲般的經驗與嘗試。表演者用翻滾、倒立和疊羅漢等技巧，將「拼圖」和解開「謎題」(在英文都可以稱為” puzzle”) 這兩種遊戲，融合在精采的肢體表現中。

《拼圖》是 FOCA 福爾摩沙馬戲團為城市公共空間編排的戶外作品。作為一個團體節目，不僅有別於常見的街頭藝人演出，更以身體和物件帶給觀眾嶄新的城市體驗，重新看待我們習以為常的街角與廣場空間。

邱瑋耀 CHIU WEI YAO



《弱身體的反抗》

演出

The Resistance of the Weak Body

🕒 09/19 (六) 11:00、15:00

📍 松園別館 — 草地

這是一場自我意識與自我布農族文化，於接收新文化中帶來的省思，用身體找尋與摸索，這能深能淺的答案。這樣的關係，有如像化學變化般，分子們不斷地撞擊與改變，或是實體與影縱橫交錯的關係。而人的出身就注定被文化包覆著，自始自終捨不棄也斷不了。弱身體的反抗，像似心電圖般，若說加上一條水平線是文化，那麼我的意識便是這因活著而跳動的線跳，不斷的在衝擊，尋覓能量之飢渴身軀，於薄弱的喘息中，仍具備著反抗的精神。弱身體固能散發出強大生命力，只因此生流淌著引以為傲的反抗精神，覓食自我價值必然去碰撞。

楊悅 YANG YUE



《中介物》 Intermedium

演出

🕒 09/19 (六) 16:00 09/20 (日) 15:00

📍 花蓮文創園區 — 服務中心戶外空間

隨著舞者的動作，在空間雕塑成各種姿態，看見、測量、拉近、擴張的距離呈現分隔、聚集、交織、穿梭的空間，試圖將空間之中的「不可見」具象呈現。透過作品的動態，試圖找尋人與他人、空間互動的介質樣態。

劉孟誠與謝宗霖 DAVID & TSUNG-LIN



《城市空間的共創計畫》

演出

The Resistance of the Weak Body

🕒 09/20 (六) 13:00、15:30

📍 花蓮文創園區 — 服務中心戶外空間

歌手宗霖的演藝事業發展如日中天，為了力求演出完美，特別請了一個新的助理David，據說David什麼都會，演戲、雜耍、樂器樣樣行。今天是宗霖和David全新組合的初登場，究竟這樣的組合會摩擦出什麼樣的火花呢？

裝置藝術



二律悖反協作體 ANTINOMY COMPANY



《自我控訴的無聲片刻》、《脈》 the Silent Moment of Self-Accusation、Vein

🕒 09/19 (六) 18:00 - 22:00 📍 自由街 (花蓮文創園區旁)

裝置

其一《自我控訴的無聲片刻》與空氣建築結合，試圖改造空間的材質創造特異的表演場域。表演者被視作人類共同的集體象徵，與光影、環境的互動連結對期盼的追求與桎梏。作品從18:30起，每間隔一小時進行一次演出，最後一場演出時間為20:30，其餘時間可進出體驗空間。

其二裝置作品《脈》則是以脈理為骨架，將島嶼上綿延的地脈，身體上遍佈的管脈，透過光影及聲響形塑脈息般的流動與振盪，在夜色當中創造出脈型地景的動態圖像。作品從18:00起，每間隔三十分鐘進行一次動態展演，最後一次展演時間為21:30。

王苡安、林怡萱 鄭晴之、蘇亭方

COMING TRUE 即將成真火舞團 COMING TRUE FIRE GROUP



《伸呼吸》

Breathe

裝置

《火焰摩天輪》

Fire Wheel

裝置

🕒 09/19 (六) 18:00 - 22:00

📍 自由街 (花蓮文創園區旁)

🕒 09/19 (六) 18:00 - 22:00

📍 自由街 (花蓮文創園區旁)

《伸呼吸》由山林的意象出發，從生命體呼吸的動作取名。人們穿梭於懸吊而下的樹木之中，在反射炫彩光線的樹林裡，拖曳出光的軌跡。希望觀眾可以透過觸覺去探索來得到光影的回應。

在慢慢而上的摩天輪點起如星光般的火焰，是多麼難以想像！民眾透過自身與其連結，使摩天輪轉動。創作者劉育昇透過打造這座摩天輪，試圖在花蓮這個鬧熱的夜晚，將火焰神秘之美，呈現給觀眾。

封街盛宴 街頭藝人大匯演



小綠人 LITTLE GREEN MAN



《世界唯一的小綠人》 街頭藝人大匯演

The only little green man in the world

🕒 09/19 (六) 18:00 - 22:00

📍 自由街 — 隨機出沒

全世界第一個小綠人行人號誌於1999年3月18日在松智路與松壽路口誕生；人生就像紅綠燈，偶爾會停下，但世界從未停止轉動，當號誌裡的小綠人跑到現實當中，一起不停的向前進吧！

Vardan Amiryan 來自亞美尼亞



🕒 09/19 (六) 18:00、19:00、21:00

📍 自由街 — A場地

街頭藝人大匯演

Vardan擅長於雜耍、默劇喜劇、小丑，演出帽子、球、傘、棒，有趣又滑稽互動演出，歡迎觀眾一起來笑掉大牙！

人型島嶼



《水行者》

街頭藝人大匯演

Water Walker

🕒 09/19 (六) 18:00 - 22:00

📍 自由街 — 隨機出沒

水源的環保使者，時而平靜的力量之泉，川川不息的流動，輕柔的舞動帶給群眾放鬆的感覺，也能輕易擷獲小朋友的芳心。

小螺絲



《今天熱血一點點》

Burning Your Soul

街頭藝人大匯演

🕒 09/19 (六) 18:30、20:30、21:30

📍 自由街 — A場地

「只用一隻劍玉，就能把一整條街塞爆！」

出神入化的獨創劍玉招式、令人驚奇的趣味雜耍、與觀眾們的幽默互動，小螺絲讓這個日本童玩不再只是拉著木球、一條線和劍身，而是和全場觀眾一起high到最高點的熱血體驗。

Douglas Seidu 來自 迦納



🕒 09/19 (六) 18:15、19:30、20:45

📍 自由街 — B場地

街頭藝人大匯演

Douglas Seidu這次也將帶來他令人瞠目結舌的特技表演，熱情澎湃的西非馬戲雜耍技能，也為這場盛宴帶來不一樣的異國情調。

這次將呈現給觀眾的是突破人體關節極限的軟骨功和運用身體各個部位——手、腳、頭部的碗盆旋轉。音樂、服裝與舞蹈。



巴奇先生



《巴奇先生秀》

街頭藝人大匯演

The Papi Bucket Show

🕒 09/19 (六) 18:00、19:15、20:30

📍 自由街 — C場地

巴奇先生利用日常生活中常見的物件，例如：水桶、鍋子、甚至是玩具來演奏。演出過程包含演奏以及互動，帶領大家在看演出的同時，一起發掘生活中各種音樂的可能性。

周子益 JERRYCHOU



《莫忘初衷》

街頭藝人大匯演

Don't forget who you are

🕒 09/19 (六) 18:45、20:15、21:15

📍 自由街 — B場地

具備了多元的表演技能：丑劇、默劇、雜耍，從魔術師轉為行動雕像、小丑，又變為多才多藝的娛樂者；具備了魔術的驚喜、丑劇的幽默，以及令人嘆為觀止的雜耍技巧！

水管阿民 魏亞民



《丟丟銅仔》

街頭藝人大匯演

DIU DIU TONG ZI ZAI

🕒 09/19 (六) 18:30、19:45、21:00

📍 自由街 — C場地

使用浴室拖鞋來敲打水管，使其能演奏歌曲；常見的水管加上不尋常的用法，不僅令人有新鮮感，更能奏響視聽的衝擊！再加上採集現場觀眾聲音，將觀眾聲音加入到表演歌曲當中，與觀眾共同完成一場「無法重現的表演」，並一起享受在當下的快樂氛圍！

Arsen Aliev

來自
烏茲別克



🕒 09/19 (六) 18:15、19:30、20:45

📍 自由街 — D場地

街頭藝人大匯演

Arsen的表演豐富多元，有大鐵環、獨輪車、踩高蹺，還有武術表演！精彩刺激，絕對讓你大飽眼福！



Steven



《Steven juggling show》

街頭藝人大匯演

🕒 09/19 (六) 18:00、19:15、20:30

📍 自由街 — E場地

藉由雜耍與特技的技巧與觀眾互動，以詼諧幽默的方式來呈現。與觀眾的連結如同街頭的一股溫暖清流，演出的內容因為觀眾的參與，而有意想不到的即興內容創作出現。



方庭良

來自
馬來西亞



《鈴瀉盡致》

Diabolo to the Best

街頭藝人大匯演

🕒 09/19 (六) 18:45、20:15、21:15

📍 自由街 — D場地

在這個繽紛色彩的人生裡，你找到你最喜愛的顏色了嗎？讓我們一起去找吧！

夏克



《金剛不壞》

Titanium

街頭藝人大匯演

🕒 09/19 (六) 18:30、19:45、21:00

📍 自由街 — E場地

「你的人生當中有什麼是想嘗試卻沒有勇氣，有勇氣卻遲遲無法領悟的嗎？」金剛不壞 這套作品是以鐵架為主的道具演出，當鐵架穿梭在肢體中那股害怕受傷的感覺，直到鼓起勇氣面對自己的恐懼為主軸作為表演中的核心情緒。

Titanium這套秀是一套淺顯易懂的小作品，希望以簡單的鋪陳讓觀看的朋友們可以輕鬆融入，再帶入鐵架表演讓畫面感更強烈震撼，來表達人生在選擇時的挫折與成功過後內心的喜悅感。

封街盛宴 街頭作品實驗室



楊立微 YANG LI WEI



《足上舞伶》

街頭作品實驗室

MissAntipode

🕒 09/19 (六) 19:00 - 21:00

📍 主舞台

楊立微那靈巧雙足，將許多物品如美妙舞蹈般旋轉於雙腳之上，讓觀眾見識在足尖不但可以旋轉跳躍，甚至還能用雙腳撐起百斤重物的超群技藝。

COMING TRUE 即將成真火舞團 COMING TRUE FIRE GROUP



《寶島烈焰》

街頭作品實驗室

Firemosa

🕒 09/19 (六) 19:00 - 21:00

📍 主舞台

台灣的火舞在世界是奇蹟，ComingTrue以充滿生命力的火焰聞名國際，串連起這座島每個人的熱情，燃燒這時代不可思議的台灣輪廓。

陳聖歲 CHEN SHENG WEI



《裝逼服務生》

街頭作品實驗室

Fool waiter

🕒 09/19 (六) 19:00-21:00 📍 主舞台

🕒 09/19 (六) 21:30 📍 自由街 — E場地

《裝逼服務生》平時就活在自己想像世界這個傻裡傻氣的服務生又添亂了！上班中偷喝酒喝得醉醺醺的，連站都站不穩了，酒意上頭，整個人都活在自己的世界裡，竟然開始各種脫序行為！就讓我們一起看看這脫序的服務生如何在他想像的世界裡裝逼吧！

宋佳政、黃冠榮、徐岳緯

SONG JIA ZHENG HUANG GUAN RONG XU YUE WEI



《你、我、他》

街頭作品實驗室

Others

🕒 09/19 (六) 19:00 - 21:00

主舞台

誰碰見了誰，誰闖入你我他的世界。他因誰而動，你又在哪裡？我們跟隨著他，也被他框架，彼此不再熟悉，漠視了聲音，在最黑的夜裡，我聽見伴隨光的鳥鳴，讓我遇見了你和他，為我和你們帶來了光與歡笑。

封街盛宴



無獨有偶工作室劇團 PUPPET & ITS DOUBLE THEATER



《是在哈囉！》

Hello !

演出

09/19 (六) 20:00 - 20:30

自由街 (花蓮文創園區旁) — 隨機出沒

由無獨有偶劇團成員組成的《Hello》，穿上以假亂真的半身偶(Life-sized Puppet)，穿梭在不同空間、人群之中，利用物品發出的聲響或互動，展現出偶與人之間的奇妙關係。

看到我們時，你可以說聲Hello，看看偶會怎麼回應你？

藝術執行團隊

- 指導單位 | 文化部
- 主辦單位 | 花蓮縣政府
- 承辦單位 | 花蓮縣文化局
- 執行單位 | 臺灣街頭藝術文化發展協會
- 協辦單位 | 永壽文教基金會、花蓮文化創意產業園區、艋舺國際舞蹈節、國立臺東生活美學館、衛武營國家藝術文化中心、藝術廣場多媒體股份有限公司 (松園別館)
- 現場執行 | 何政逸、吳顯中、呂佳玲、沈峻宇、林興昱、陳信達、陳若儀、黃子倫、黃若茵、趙曼伶、鄭子柔
- 策展人 | 耿一偉、楊元慶
- 執行統籌 | 趙曼伶
- 行政協力 | 江旻諭、吳顯中
- 技術總監 | 范立穎
- 主視覺設計 | 物以類聚視覺整合 Grandvity Design
- 指定飯店 | 雙鳳大旅社 Phoenix Hostel



感謝所有志工夥伴及工作同仁一起協助完成此次藝術節 ♥

9/19(六)

表演者介紹：

城市空間計畫 | P2-P5 裝置藝術 | P6
街頭藝人大匯演 | P7-9 街頭作品實驗室 | P10

城市空間計畫
 封街盛宴
 裝置藝術
 街頭藝人大匯演
 演出
 裝置
 互動

時間	鐵道一館	鐵道二館	松園別館	檢察長宿舍	花蓮車站	花蓮文創園區
10:00				星期三的傍晚 / 逝去的總合	山東野表演坊 原本山	
11:00		崔雅惠 嚴·炎		邱瑋耀 / 弱身體的反抗	★	
12:00						
13:00						木吉寸 今天幾 月幾號
14:00						劉冠紋 溝仔尾 城市群像
15:00						好好 活下去
15:00	聲根室內樂團 / 洵家了嗎?	崔雅惠 嚴·炎	林瓦伶 歡樂fun積木	邱瑋耀 / 弱身體的反抗		論壇 展演城市： 從都市規劃 到表演景觀
16:00						楊悅 / 中介物
17:00						
18:00						
18:00	主舞台	封街街道			花蓮文創園區	
19:00						
20:00	街頭作品實驗室 楊立微《足上舞伶》 宋佳政、黃冠榮、徐岳緯《你我他》 陳聖歲《裝逼服務生》 即將成真火舞團《寶島烈焰》	街頭藝人大匯演 13組街頭藝人輪番演出!		無獨有偶工作室 / 是在哈囉!	二律悖反協作體 自我控訴的無聲片刻 脈 王苡安、林怡萱 鄭晴之、蘇亭方 伸呼吸 即將成真火舞團 火摩天輪	劉冠紋 溝仔尾 城市群像
21:00						

藝術節為免費演出，僅標示★之演出需購票欣賞。購票詳情，請見花蓮城市空間藝術節官方粉絲團。

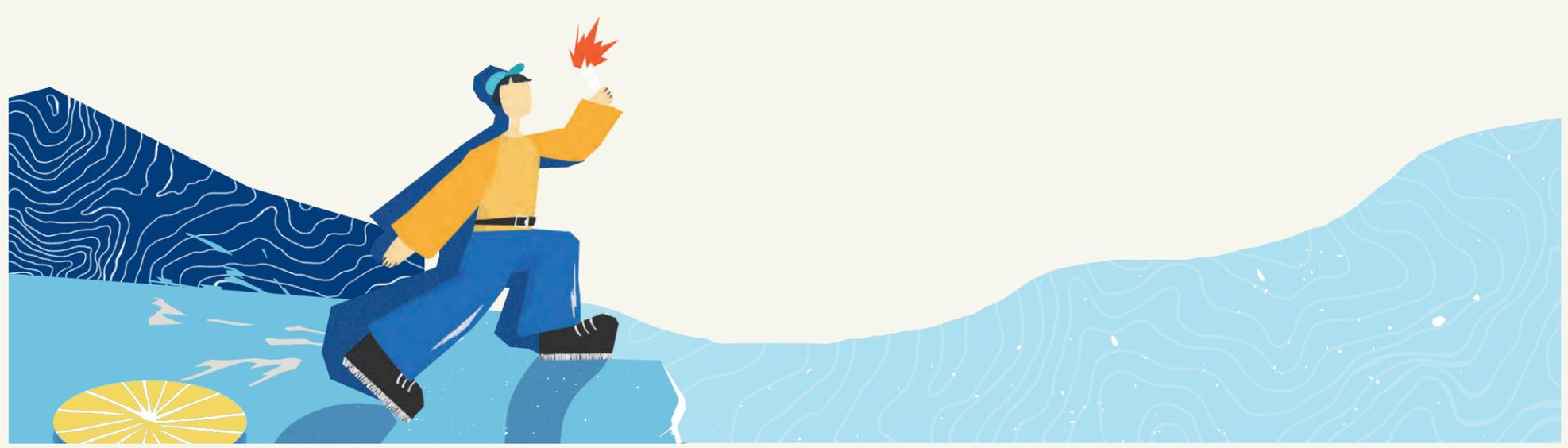
街頭藝人大匯演 P7						
時間	A	B	C	D	E	隨機出沒
18:00						
18:15	Vardan Amiryan		巴奇先生		Steven	
18:30		Douglas Seidu		Arsen Aliev		
18:45	小螺絲		水管阿民魏亞民		夏克	
19:00		周子益 JerryChou		方庭良		
19:15	Vardan Amiryan					
19:30			巴奇先生		Steven	
19:45		Douglas Seidu		Arsen Aliev		
20:00			水管阿民魏亞民		夏克	
20:15				方庭良		
20:30		周子益 JerryChou				
20:45	小螺絲		巴奇先生		Steven	
21:00		Douglas Seidu		Arsen Aliev		
21:15	Vardan Amiryan		水管阿民魏亞民		夏克	
21:30		周子益 JerryChou		方庭良		
21:45	小螺絲				陳聖歲	

9/20(日)

▣ 城市空間計畫
 ▣ 封街盛宴
 ▣ 裝置藝術
■ 街頭藝人大匯演
 ■ 演出
 ■ 裝置
 ■ 互動

時間	鐵道一館	鐵道二館	松園別館	檢察長宿舍	封街街道	花蓮車站	花蓮文創園區	
10:00		林瓦伶 歡樂fun積木		星期三的傍晚 逝去的總合		★ 山東野表演坊 原本山		
11:00		崔雅惠 嚴·炎	聲子樂集 聲歷其境	烏組人演劇團 遊園奇遇				
12:00					貓肆 城市地圖			
13:00							劉孟誠與謝宗霖 城市空間的共創計畫	
14:00		聲子樂集 聲歷其境					木吉寸 今天幾月幾號 好好活下去	劉冠紋 溝仔尾 城市群像
15:00		崔雅惠 嚴·炎	林瓦伶 歡樂fun積木				楊悅 中介物	
16:00	聲根室內樂團 洄家了嗎?		烏組人演劇團 遊園奇遇				劉孟誠與謝宗霖 城市空間的共創計畫	
17:00								

藝術節為免費演出，僅標示★之演出需購票欣賞。購票詳情，請見花蓮城市空間藝術節官方粉絲團。



活動地圖

- 城市空間計畫
- 封街盛宴
- 裝置藝術
- 街頭藝人大匯演
- 演出
- 裝置
- 互動



主舞台地圖 (花蓮文創園區旁)

- 服務臺
- 哺乳室



- A** Vardan Amiryan 小螺絲
- B** Douglas Seidu 周子益 JerryChou
- C** 巴奇先生 水管阿民魏亞民
- D** Arsen Aliev 方庭良
- E** Steven 夏克 陳聖歲